

小椋 聡子展

ちばぎんひまわりギャラリー企画展

おぐら さとこ

「わだつみのもり」

Satoko Ogura Exhibition

2020年

2021年

12月15日(火) - 1月24日(日) 10:00-18:00 最終日は16:00まで、
ご入場は閉廊30分前まで

※今般の情勢に応じ、日程が変更となる可能性がございます。最新情報は〈ちばぎんホームページ〉をご確認ください。

[コレド室町3] 4階 ちばぎんひまわりギャラリー〈入場無料〉 主催: 千葉銀行

休廊日: 2020年 12月21日(月)、28日(月)、31日(木)

2021年 1月1日(金・祝)、2日(土)、3日(日)、4日(月)、12日(火)、18日(月)



ちばぎんひまわりギャラリー

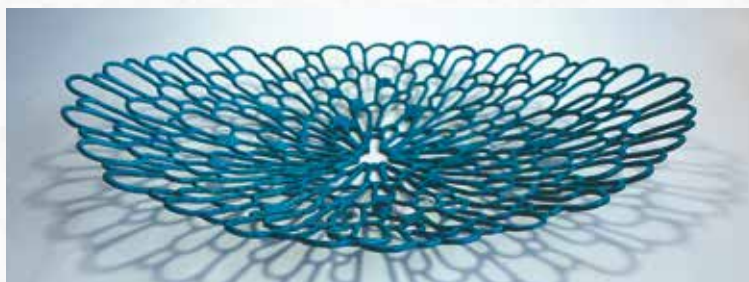
ちばぎんひまわりギャラリー 企画展

小椋聡子展

2020年12月15日(火)ー2021年1月24日(日)

※今般の情勢に応じ、日程が変更となる可能性がございます。最新情報は〈ちばぎんホームページ〉をご確認ください。

儚く美しい風景は、そこはかとなく日々の中にあります。
私は移りゆく一瞬の風景をすくい取り、大切な記憶として残したいと切に願います。自身の中に捉えた機微が、透き通る膜のようにこころの奥へと降り重なり、記憶として紡がれる感覚があります。この事象と向き合い、形に表すことは、かけがえのない存在を慈しむ大切な時となります。
形は目の前の様子と自身の感覚が^あ遇うことで現れます。
そして、こころに宿る無形の機微を有形の作品として表現しています。今展では、金属のみでなく他素材も使用し、新たな表現にも挑戦いたしました。作品にふれて、穏やかな気持ちになっていただけますと幸いです。



「しずくのはな」

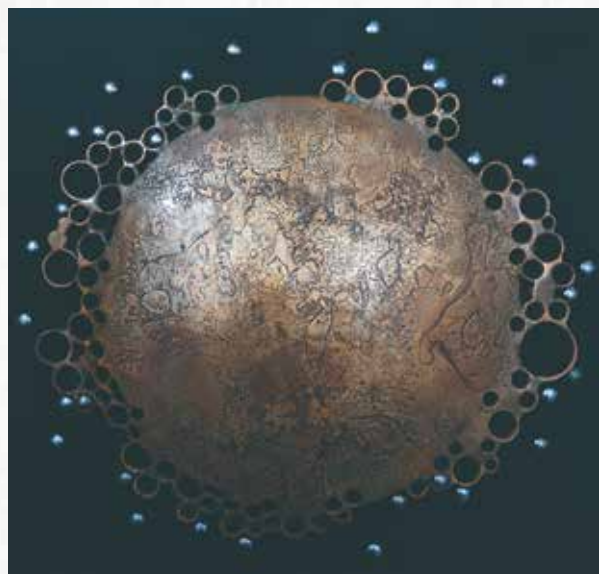


小椋 聡子 略歴 Satoko Ogura

千葉県千葉市生まれ
2006年 東京藝術大学美術学部工芸科^あ鑄金専攻卒業
2008年 東京藝術大学大学院美術研究科修士課程工芸専攻^あ鑄金修了
2009年 グループ展「COMMUNICATION & TRENDS 2009 INTERNATIONAL METAL ART EXHIBITION」清華大学(中国)
2010年 グループ展「どうぶつの森展」宇都宮美術館(栃木)
2011年 東京藝術大学大学院美術研究科博士後期課程工芸^あ鑄金博士号取得
2012年 '14年、'16年、'18年 グループ展「MITSUKOSHI×東京藝術大学 夏の芸術祭 次代を担う若手作家作品展」日本橋三越本店(東京)
2012年 グループ展「Female times—女性美術家たちの今、これから—」Bunkamura Box Gallery (東京)
2013年～'19年 グループ展「たいせつなもの展」靖山画廊(東京)
2015年 個展「鑄金 小椋聡子展」靖山画廊(東京)

主な受賞

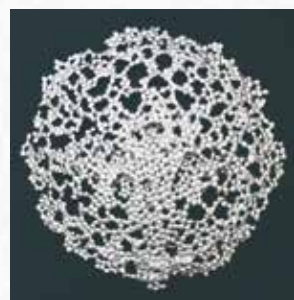
2005年 東京藝術大学 安宅賞
2008年 ART MEETS ARCHITECTURE COMPETITION 2008 最優秀賞
2016年 第8回 佐野ルネサンス鑄金展 入選



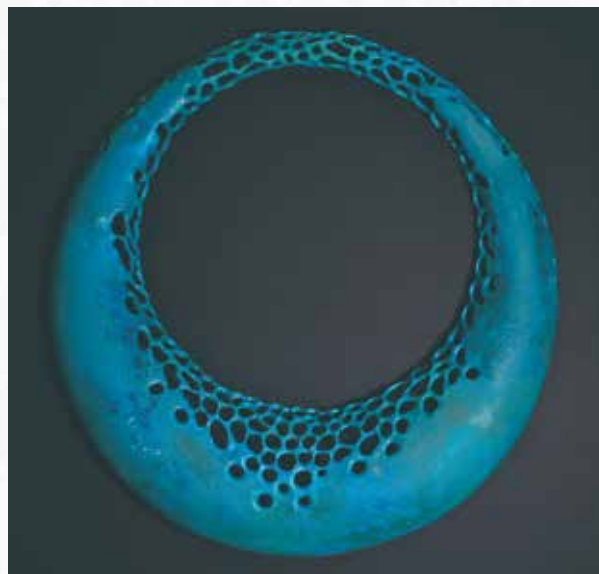
「よあけの つきの すいえん」



「糸雨を纏う(しうをまとう)」



「ひかりのつぶは しずかにゆれる」



「わだつみのもり-2」



ちばぎんひまわりギャラリー

千葉銀行は、地域における文化・芸術活動の発展に貢献するため、入場無料のアートスペース「ちばぎんひまわりギャラリー」を開設しております。有名作家による「企画展」をはじめ、千葉にゆかりのある作家の「公募展」を開催しておりますので、お気軽にお立ち寄りください。

※都合により展示作品が変更になる場合がございます。



最寄り駅: 東京メトロ銀座線「三越前」駅(直結)・半蔵門線「三越前」駅(徒歩2分)

JR総武線快速: 「新日本橋」駅(徒歩7分)

所在地: 東京都中央区日本橋室町1-5-5 [コレド室町3] 4階

TEL.03-3270-8898

〈ちばぎんホームページ〉 <https://www.chibabank.co.jp/>